

# Catalogue des offres de formation M@gistère

Produit par la Direction du Numérique pour l'Éducation

## Sélection des offres en auto-formation pour PLP L-HG-EMC (la pagination reprend celle du catalogue)

### Sommaire

<b><u>Accompagnement des élèves</u></b>	<b>8</b>
<b>Les formats de l'information</b>	<b>13</b>
<i>Objectifs visés :</i> - Comprendre comment se construit l'information. - Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe. <i>Durée : 1 h</i>	
<b>La hiérarchie de l'information</b>	<b>14</b>
<i>Objectifs visés :</i> - Comprendre comment se construit l'information. - Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe. <i>Durée : 1 h 15</i>	
<b>Apprendre à différencier sa pédagogie</b>	<b>22</b>
<i>Objectifs visés :</i> - Appréhender les outils de la différenciation pédagogique. - Se familiariser avec les évaluations différenciées. - S'approprier de nouveaux outils et pratiques pédagogiques. <i>Durée : 3 h</i>	
<b>Découvrir l'apport des sciences cognitives dans nos classes</b>	<b>23</b>
<i>Descriptif :</i> 4 modules (mémorisation, attention, implication et mécanisme de la compréhension) Un module "base de neurosciences" avec une approche plus théorique des neurosciences Un module "outils numériques et sciences cognitives" sous forme de boîte à outils <i>Durée : 4 h max (selon les modules choisis)</i>	
<b>Le poids des mots : Bienveillance</b>	<b>24</b>
<i>Objectifs visés :</i> Comprendre le rôle de la posture de l'adulte face à l'élève et ses effets sur l'apprentissage. Comprendre certains mécanismes en jeu dans le comportement. Proposer des outils pour faire évoluer ses pratiques de communication. <i>autour des quatre thèmes suivants:</i> Les rôles joués par les émotions dans le processus d'apprentissage Les atouts de la bienveillance dans l'éducation Identifier les buts de l'enfant et poser un cadre Découvrir un outil de communication à utiliser pour favoriser vos interactions professionnelles <i>Durée : 2 h</i>	
<b>Concevoir et gérer un enseignement hybride avec ses élèves</b>	<b>25</b>
<i>Objectifs visés :</i> Accompagner les enseignants dans la mise en place de formations hybrides avec leurs élèves dans le cadre d'un enseignement mixte (tantôt en présence, tantôt à distance). <i>Durée : 6 h</i>	

<b>Ma classe à la maison - Assurer la continuité pédagogique</b>	<b>28</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Découvrir le service "Ma classe à la maison" et son fonctionnement.	
<i>Durée : 20 minutes</i>	
<b>Accompagner les lycéens dans l'élaboration de leur projet d'orientation vers le supérieur</b>	<b>29</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Mieux accompagner chaque lycéen dans l'élaboration progressive de son projet d'orientation scolaire et professionnelle et dans la formulation de ses vœux	
<i>Durée : 4 h 30</i>	
<b>Découverte de l'entretien d'explicitation</b>	<b>30</b>
<i>Descriptif :</i>	
Découvrir une technique de questionnement pour permettre à vos élèves de passer du "pourquoi" au "comment" : comment questionner pour (faire) accéder à l'activité invisible.	
<i>Durée : 1h</i>	
<b>L'évaluation au fil de l'eau avec le numérique</b>	<b>35</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Évaluer les élèves / étudiants au fil de l'eau via un outil numérique de pilotage des acquisitions.	
<i>Durée : 2 h 30</i>	
<b>Développer ses compétences numériques avec Pix</b>	<b>38</b>
<i>Descriptif :</i>	
Parcours avec des ressources et des activités permettant de mieux connaître la plate-forme Pix et de préparer la certification des élèves.	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>Prévenir l'illettrisme - second degré</b>	<b>36</b>
<i>Descriptif :</i>	
Trois étapes :	
Illettrisme : de quoi parle-t-on ?	
Illettrisme et missions de l'école.	
École et parentalité : pratiques, actions et partenariats.	
<i>Durée : 1h30</i>	
<b>La veille informationnelle</b>	<b>43</b>
<i>Descriptif :</i>	
Découvrir les fils RSS comme moyen de veille ;	
Comprendre le fonctionnement d'un outil de veille et l'utiliser ;	
Découvrir des ressources pour la classe.	
<i>Durée : 4h</i>	
<b>Transformer la voie professionnelle</b>	<b>66</b>
<i>Descriptif :</i>	
Ce parcours de formation est constitué de plusieurs modules:	
Pourquoi et comment co-intervenir ?	
Enseigner en classe par famille de métiers :	
Gestion administrative, du transport et de la logistique Relation client	
Construction durable, du bâtiment et des travaux publics	
Renforcer les usages du numériques Mobilités internationales	
La réalisation du chef d'œuvre	
D'autres modules seront ouverts progressivement.	
<i>Durée : non précisée, varie selon les modules choisis</i>	

## **La coopération entre élèves de l'école au collège 67**

### ***Descriptif :***

Ce parcours vise à s'intéresser à deux formes coopératives (parmi plusieurs autres) :  
le travail en groupe de pairs, d'une part,  
l'aide et le tutorat, d'autre part.

***Durée : 3h***

## **Enseigner la lecture à un élève allophone v2 68**

### ***Descriptif :***

Troisième étape d'une progression :

1. Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?
  2. Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)
  3. Enseigner la lecture à un élève allophone
- avec, chaque fois, des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

***Durée : 3 h pour découvrir l'ensemble du parcours***

## **Lire écrire comprendre, vers une culture commune 69**

### ***Descriptif :***

Ce parcours propose une lecture analytique du Guide "pour enseigner la lecture et l'écriture au CP" paru en avril 2018. Il propose des ressources mobilisables pour améliorer les compétences des élèves.

***Durée : variable avec un minimum de 3 h***

## **Organiser un débat pour construire des compétences 72**

### ***Descriptif :***

Ce parcours propose une méthodologie et des ressources pour organiser et mener un débat en classe.

***Durée : 2 h***

## **Des troubles aux répercussions sur les apprentissages (TA et PAP) 74**

### ***Descriptif :***

Ce parcours comporte trois étapes :

Information d'ordre médical sur les troubles des apprentissages : dyslexie, dyspraxie, dysorthographe.  
Les réponses institutionnelles pour la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers.  
Les modalités du PAP.

***Durée : 3 h***

---

## **Applications métiers 75**

## **Débuter dans le métier d'enseignant [parcours transversal] 95**

### ***Objectifs visés :***

Connaître les responsabilités et obligations de l'enseignant  
Connaître ses interlocuteurs  
Gérer sa classe  
Faire ses premiers pas dans la construction des séquences et séances

***Durée : 3 h***

---

## **Champs disciplinaires 98**

## **Accompagner l'élève chercheur en résolution de problèmes 100**

### ***Descriptif :***

Comment s'y prendre pour favoriser la compréhension d'un énoncé de problème et sa résolution?

***Durée : 3 h***

<b>Parcours contractuels lettres niveau 1</b>	<b>101</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Démarche organisée en 4 étapes, matérialisées chacune par un module de formation :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réussir son entrée en classe</li> <li>- S'approprier les programmes</li> <li>- Faire écrire les élèves</li> <li>- Des clés pour évaluer</li> </ul>	
Un module complémentaire de ressources est à votre disposition	
<b>Durée : 4 à 6 h</b>	
 <b>Une éducation au développement durable, avec les ressources de la Fondation Tara Océan</b>	 <b>111</b>
<i>Descriptif :</i>	
4 modules, autour la pollution plastique, que vous pourrez suivre dans l'ordre qui vous conviendra :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir la Fondation Tara Océan et explorer sesressources .</li> <li>- Intégrer une démarche scientifique à votre projet.</li> <li>- Pistes pour faire saisir la complexité des interactions entre piliers du développement durable.</li> <li>- Outils pratiques pour mener à bien votre projet d'EDD.</li> </ul>	
<b>Durée : 7 h</b>	
 <b>Séminaires Web - ACTU-GEOSCIENCES EGU-GIFT</b>	 <b>117</b>
<i>Descriptif :</i>	
Actualisation des connaissances scientifique en géosciences sur les thématiques de la tectonique des plaques en rapport avec les thématiques du climat, du manteau, des séismes, des risques.	
Il s'agit :	
d'une part d'une synthèse des conférences du colloque international de Géosciences ( EGU-GIFT), d'autre part d'une mise en relation directe avec les nouveaux programmes de S.V.T.	
<b>Durée : 8 h</b>	
 <b>Travailler les œuvres au programme de 1ère en lettres</b>	 <b>123</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Actualiser les connaissances sur les œuvres au programme de 1ère.	
Préciser le cadre donné par les parcours.	
Élaborer les démarches d'étude en classe.	
<b>Durée : 6h</b>	
 <b>Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages (TSLA)</b>	 <b>126</b>
<i>Descriptif :</i>	
Ressources :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pour faciliter la compréhension des troubles du langage et des apprentissages,</li> <li>- pour mieux répondre aux besoins particuliers des élèves,</li> <li>- avec une articulation pratique dans la gestion d'un quotidien de classe.</li> </ul>	
8 dossiers en consultation libre :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation synthétique des troubles « dys » (Textes de référence)</li> <li>- Fiches TSLA et quizz</li> <li>- Outils de repérage</li> <li>- Arbre décisionnel</li> <li>- Illustration du Plan d'Accompagnement Personnalisé (PAP)</li> <li>- Séquences pédagogiques "clef en main"</li> <li>- Ressources pédagogiques</li> </ul>	
<b>Durée : 3 h</b>	

**S'organiser****148****Descriptif :**

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à :

- Gérer votre temps
- Etre plus efficace
- Mieux communiquer

**Durée : 6 h****Métiers de la formation****160****Les faits, les angles et les points de vue****160****Objectifs visés**

Comprendre comment se construit l'information.

Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

**Durée : 1 h****Créer, préparer et animer une activité Ma cl@sse virtuelle****161****Objectifs visés :**

Savoir créer, préparer et animer une activité simple ou avancée sur la plateforme Ma cl@sse virtuelle.

Intéressera enseignants et formateurs.

**Durée : 1 à 6 h****Penser et agir en complexité****162****Objectifs visés :**

5 modules pour accompagner formateurs, personnels de direction ou enseignants... dans la découverte et le maniement des outils permettant d'appréhender en connaissance les situations complexes inhérentes à la relation éducative et à la construction de la connaissance.

**Durée : 1 h****INTÉGRER LES OUTILS DE LA FOAD DANS SA FORMATION****164****Objectifs visés (POUR FORMATEURS) :**

Connaître et maîtriser les outils de la FOAD (Formation Ouverte et À Distance) : parcours M@gistere, classes virtuelles, Tribu, outils de conception e-learning... afin de les intégrer dans les formations.

**Durée : 12 h****Paramétrer une classe virtuelle VIA****165****Descriptif :**

Ce parcours est destiné aux enseignants et aux formateurs qui souhaitent utiliser une classe virtuelle.

Ils y trouveront les aspects techniques nécessaires dans la maîtrise de l'outil de classe virtuelle Via intégrée à m@gistere ou sur la plateforme FOAD de classe virtuelle : M@ Classe Virtuelle.

**Durée : 1 h****Concevoir un web-documentaire en classe****167****Descriptif :**

Parcours destiné à découvrir et planifier une première démarche de création d'un webdoc.

**Durée : 3 h****DIGITAL LEARNING****168****Objectifs visés (POUR FORMATEURS) :**

Compétences en création de contenus e-learning.

**Durée : 2 h**

<b>Les fondamentaux du tournage vidéo avec un smartphone</b>	<b>169</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- connaître les fondamentaux de la composition et du cadrage, - tourner une vidéo à partir de différents scénarios types, - importer les images et réaliser le montage exporter et publier le montage réalisé.	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?</b>	<b>174</b>
<i>Descriptif :</i>	
Même si ce parcours est destiné à l'accueil des élèves allophones dans le premier degré, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>Participer à « École et cinéma » : les incontournables</b>	<b>176</b>
<i>Descriptif :</i>	
Ce parcours vous invite à découvrir le cinéma comme un formidable moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle de vos élèves. Diverses activités à réaliser et de nombreuses ressources.	
<i>Durée : 3 h 30</i>	
<b>Le dispositif ULIS en lycée professionnel</b>	<b>177</b>
<i>Descriptif :</i>	
Découvrir l'Unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS) au lycée professionnel et approfondir vos connaissances sur son fonctionnement.	
Modules de 10 à 30 minutes pour faire un « tour de la question » de manière synthétique et variée.	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>S'initier au concept de classe inversée - Autoformation</b>	<b>178</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
S'informer sur les principes d'une pédagogie inversée par le biais d'apports théoriques et d'illustrations concrètes.	
<i>Durée : 4 h 30</i>	
<b>Pilotage, management, évaluation</b>	<b>186</b>
<b>Gérer les conflits</b>	<b>195</b>
<i>Descriptif :</i>	
Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de représentations d'experts, vous apprendrez à mieux analyser les situations et mieux gérer les conflits professionnels.	
<i>Durée : 30 min</i>	
<b>Utilisation du numérique</b>	<b>206</b>
<b>EXCEL</b>	<b>209</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- Maîtrise des fondamentaux de Excel selon votre version. - Perfectionnement et fonctionnalités avancées.	
<i>Durée 22 h</i>	
<b>POWERPOINT</b>	<b>210</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Maîtrise du logiciel PowerPoint (saisie, mise en forme, illustrations). Imprimez, animez et projetez votre diaporama.	
<i>Durée : de 11 à 17 h</i>	

<b>WORD</b>	<b>211</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- Maîtrise des fondamentaux de Word selon votre version.	
- Acquisition des fonctionnalités avancées.	
<i>Durée : 27 h</i>	
<b>Accompagner le travail personnel de l'élève avec le numérique</b>	<b>217</b>
<i>Descriptif :</i>	
Des ressources, des outils et des exemples pour réfléchir à une utilisation du numérique pour accompagner le travail personnel des élèves.	
<i>Durée : 2 h</i>	
<b>Créer et partager des contenus interactifs avec Tactiléo</b>	<b>218</b>
<i>Descriptif :</i>	
Il s'agit de s'approprier un outil pour créer des contenus pédagogiques interactifs à partager avec les élèves et à mutualiser à l'échelle d'un établissement et au delà.	
Tactiléo est une ressource disponible dans la Banque de Ressources Numériques Educatives	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>Conduire mes pratiques pédagogiques dans le cadre de la protection des données</b>	<b>220</b>
<i>Descriptif :</i>	
- Les notions essentielles : traitement de donnée, données à caractère personnels	
- Les grands principes de la protection des données	
- L'outil registre	
- La violation de données et ce qu'il faut faire en cas de violation	
- Les prescriptions sur l'utilisation de services numériques dans les classes	
- Les droits de chacun sur ses données personnelles.	
<i>Durée : 6 h</i>	
<b>Mes premiers pas avec Moodle</b>	<b>223</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
Découvrir Moodle (plateforme d'enseignement à distance), créer un cours et le proposer en ligne à ses élèves, le rendre attractif, mettre en place un travail collaboratif simple.	
<i>Durée : 1 h</i>	
<b>Enseigner avec le numérique : La trousse numérique</b>	<b>226</b>
<i>Descriptif :</i>	
Présentation de quelques outils pédago-ludiques ainsi que des possibilités pédagogiques qu'ils offrent.	
Vous pourrez découvrir des exemples d'usage ainsi que des tutoriels pour vous aider à les prendre en main.	
<i>Durée : 10 h</i>	
<b>Découvrir le web-documentaire</b>	<b>227</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- Intégrer le web-documentaires dans sa pratique.	
- Un parcours avec des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.	
- Un second parcours montre comment ce média permet de réinvestir les apprentissages.	
<i>Durée : 3 h</i>	
<b>Sécurité informatique : Les bonnes pratiques</b>	<b>236</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- Connaître les préconisations pour la sécurité informatique	
- Appliquer ces préconisations sur ses usages personnels et professionnels	
<i>Durée : 2 h</i>	
<b>OFFICE 365</b>	<b>242</b>
<i>Objectifs visés :</i>	
- Se familiariser avec l'ensemble des services Cloud de Microsoft Office	
<i>Durée : 4 h 50</i>	

**LIBRE OFFICE 5** **244**  
*Descriptif :*  
Libre Office est une suite bureautique gratuite et une référence du logiciel libre. Cette suite bureautique couvre  
denombreux besoins du traitement de texte à la création de présentations en passant par le tableur.  
*Durée : 2 h 50*

**Educ'ARTE: les fondamentaux** **266**  
*Objectifs visés :*  
Découvrir la plateforme de vidéo à la demande Educ'Arte et maîtriser les fonctionnalités de la plateforme :  
recherche, lecture, partage, découpage, ...  
*Durée : 1 h 30*

## Valeurs de la République, respecter autrui **269**

**La laïcité** **272**  
*Descriptif :*  
L'objectif est d'acquérir ou d'actualiser les connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité.  
Ce parcours comporte plusieurs étapes :  
- l'exploration des différents éléments d'histoire de la laïcité en France  
- le sens et les enjeux de la laïcité  
- la Charte de laïcité à l'école  
- l'analyse de situations de vie scolaire  
*Durée : 2 h*

## Parcours sans domaine **276**

**Accompagner les séances École et cinéma :  
des usages pédagogiques de NANOUK** **277**  
*Objectifs visés (en complément d'une formation en présentiel) :*  
- Découvrir les usages pédagogiques de la plateforme N A N O U K ,  
- explorer les différentes manières de travailler sur un film en classe, avant et après la séance,  
- s'initier à la description, à la comparaison et à la lecture d'extraits.  
*Durée : 3 h*