

EXPOSITION TEMPORAIRE "LE MONDE DU 11-SEPTEMBRE"

EXPOSITION "LE MONDE DU 11-SEPTEMBRE 2001"

Le Monde du 11-Septembre 2001

En 2008, le Mémorial de Caen fut le premier musée en Europe à présenter une exposition sur les attentats du 11 septembre 2001. 20 ans après, le musée aborde à nouveau ce thème avec une nouvelle exposition qui expliquera à vos élèves quelles ont été les conséquences de cet événement majeur qui a redistribué les cartes de la géopolitique mondiale.

Visite guidée adaptée au niveau de vos élèves.
Durée 1h00



Renseignements : 03 31 06 06 50

Ce site utilise des cookies et vous donne le contrôle sur ceux que vous souhaitez activer

✓ Tout accepter

X Tout refuser

Personnalis



PRÉAMBULE

Après une introduction rappelant les attentats du 11-Septembre, l'exposition présente les conséquences de cet événement majeur qui a redistribué les cartes de la géopolitique mondiale. L'exposition commence au premier étage.



CHAPITRE 1 : LE 11 SEPTEMBRE 2001

L'exposition rappelle le drame des attentats, leur dimension humaine ainsi que la mémoire de l'événement.

Supports de présentation : photos, objets, unes de presse en différentes langues, affiche, citation littéraire.



CHAPITRE 2 : LE MONDE DU DJIHAD

Le second chapitre de l'exposition est consacré aux acteurs de ces attentats. Cette section présente aussi une chronologie intitulée « D'Al-Qaida à Daesh (1997-2019) »

Supports de présentation : photos, extraits de discours, affiche, presse, chronologie.



CHAPITRE 3 : LA GUERRE EN AFGHANISTAN

Le chapitre suivant explique la riposte américaine en Afghanistan fin 2001. L'invasion, la victoire militaire puis la longue guerre qui s'installe.

Supports de présentation : photos, vidéos, presse, carte, objets, citations.



CHAPITRE 4 : LA GUERRE EN IRAK

Quatrième étape, la guerre en Irak expose les temps forts de ce conflit : l'invasion, l'occupation du pays puis la longue guerre qui commence.

Supports de présentation : photos, vidéos, presse, carte, objets de propagande



CHAPITRE 5 : LA FRANCE GUERRE

Au rez-de-chaussée de l'exposition, un chapitre est consacré aux attentats en France et aux guerres que mène la France contre les groupes djihadistes.

Supports de présentation : photos, vidéos, citations littéraires, planches de bandes dessinées.



CHAPITRE 6 : « DÉFLAGRATIONS » DESSINS D'ENFANTS

Un thème transversal de l'exposition est consacré à l'expression d'enfants pris au piège des événements, que ce soit le 11-Septembre ou les guerres qui ont suivi.



CHAPITRE 7 : L'AMÉRIQUE EN GUERRE

Vous trouverez dans cette partie de l'exposition les profonds bouleversements qui ont touché l'État et la société américaine. Place des vétérans, chocs post-traumatiques mais aussi politique sécuritaire.

Supports de présentation : photos, vidéos, citations.



CHAPITRE 8 : L'ART DE L'APRÈS 11-SEPTEMBRE

Les artistes ont été fortement impactés par le 11-Septembre. Ils se sont diversement exprimés après l'événement, vous en trouverez quelques exemples.

Supports de présentation : film de fiction, et de planches de bandes dessinées photos.



CHAPITRE 9 : UNE GUERRE SANS FIN ?

La mort de Ben Laden n'a pas mis fin à la menace djihadiste. Cette dernière partie de l'exposition présente les événements qui se sont déroulés de la mort de ben Laden à la chute du « Califat »

Supports de présentation : photos, cartes et statistiques.



1

2

PARTAGER CETTE PAGE



BILLETTERIE



BOUTIQUE

AUJOURD'HUI

VOTRE MUSÉE EST FERMÉ.
À BIENTÔT.

VOIR TOUS LES HORAIRES

ORGANISEZ VOTRE VISITE



SEUL, EN FAMILLE, ENTRE AMIS



EN GROUPE



ENSEIGNANT