

# BREVET PROFESSIONNEL

Épreuve

—

Expression et connaissance du monde

—

## PARTIE FRANÇAIS

# ÉLÉMENTS DE CORRECTION

Le dossier se compose de 3 pages, numérotées de 1 à 3.

BREVET PROFESSIONNEL	C AP24SP-BP ECM FR		Session 2024	DOSSIER CORRIGÉ
Expression et connaissance du monde	Français	Durée : 3 h00		Page 1/3

## Analyse et interprétation

(8 points)

### Document 1

1- À quelles difficultés sont confrontés les deux journalistes dans leur mission ? (2 points)

On attend du candidat qu'il soit capable de citer deux difficultés au moins parmi les suivantes :

- accéder à l'information,
- travailler vite pour échapper à la surveillance,
- mener une enquête à son terme, sans entraves,
- affronter le risque de répression, de censure ...

On pourra valoriser un candidat qui parvient à développer et analyser plus précisément la question de la liberté de la presse.

### Texte 2

2 – Expliquez à quoi sert le journal pour Monsieur Walter, à partir d'exemples précis. (3 points)

On attend du candidat qu'il soit capable de donner deux éléments de réponse justifiés par un relevé précis et pertinent parmi les propositions suivantes :

- outil de promotion/ascension sociale et politique. Exemple d'un relevé significatif : lignes 1-2 « le patron étant un homme d'argent à qui la presse et la députation avaient servi de leviers. »
- outil de manipulation ou de construction de l'opinion. Exemple d'un relevé significatif : lignes 17-18 « C'est par eux [...] qu'on fait courir les bruits, qu'on agit sur le public et sur la rente. »
- outil conçu pour satisfaire le plus grand nombre. Exemple d'un relevé significatif : lignes 23-25 « Il faut penser à tout et à tous [...] Courtisanes. »
- organe qui doit relayer les opinions du patron. Exemple d'un relevé significatif : ligne 32 « pressentir chaque jour les idées secrètes du patron. »

On pourra valoriser les candidats qui précisent et développent l'analyse, notamment par :

- le relevé du lexique de la dissimulation « masque » ligne 3, « sous-entendus » ligne 20 « rumeur », « celer » ligne 29, ...
- l'identification du lexique militaire montrant que pour M. Walter un journal doit être dirigé comme un régiment : « arme » ligne 2, « manœuvré » ligne 3, « commande » ligne 26, « bataillon » ligne 26, « armé » ligne 27, ...
- le repérage de la répétition de la tournure impersonnelle « il faut » et /ou en souligner sa valeur impérative (2<sup>ème</sup> paragraphe) pour montrer que c'est M. Walter qui fixe les exigences et qu'il n'hésite pas à s'affranchir de toute déontologie.

### Documents 1 et 3

3 – Montrez, en vous appuyant sur les textes, en quoi le journaliste idéal défini par M. Walter s'oppose à la Charte de Munich ? (3 points)

On attend du candidat qu'il soit capable de montrer, à partir d'éléments relevés dans les documents, que le portrait du journaliste idéal proposé par M. Walter s'oppose au moins à un devoir de la Charte de Munich, notamment les points 1 – 3 – 5 – 8.

Il peut par exemple mettre en relation le devoir 1 de la charte avec lignes 17-18 : « [...] c'est par eux qu'on lance les nouvelles, qu'on fait courir les bruits [...] »

BREVET PROFESSIONNEL	C AP24SP-BP ECM FR		Session 2024	DOSSIER CORRIGÉ
Expression et connaissance du monde	Français	Durée : 3 h00		Page 2/3

**Expression écrite****(12 points)**

*Selon vous, pourquoi le métier de journaliste est-il nécessaire ?*

*En vous appuyant sur les différents éléments du corpus, sur vos connaissances, sur vos expériences et vos lectures de l'année, vous répondrez à cette question dans un développement argumenté d'une trentaine de lignes minimum.*

Prise en compte de l'ouverture de la question « selon vous » : le candidat est invité à répondre en utilisant ses lectures, connaissances et éventuellement expériences personnelles ; son point de vue, s'il est argumenté, est recevable.

On attend du candidat qu'il utilise, dans son argumentation, les textes et document du corpus et une référence personnelle au moins.

Dans la mesure où le sujet appelle à mobiliser des connaissances personnelles, on n'hésitera pas à valoriser des candidats qui se réfèrent à une autre problématique du programme dans leur argumentation.

<p><b>Lecture-culture/utilisation des connaissances (4 points)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation des textes et documents du corpus</li> <li>- Utilisation d'une lecture au moins de l'année</li> <li>- Utilisation de connaissances personnelles (cours d'histoire, film, actualité, exposition ...)</li> </ul> <p>Donc les attentes du libellé sont respectées et la compétence validée</p>	<p>OUI – NON OUI – NON OUI – NON</p> <p>OUI - NON</p>
<p><b>Argumentation (5 points)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Affirmation d'un point de vue personnel</li> <li>- Construction cohérente de la réponse</li> <li>- Richesse de l'argumentation.</li> </ul> <p>Donc l'argumentation est recevable et la compétence validée</p>	<p>OUI – NON OUI – NON OUI – NON</p> <p>OUI - NON</p>
<p><b>Expression (3 points)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La structure des phrases est globalement correcte</li> <li>- L'orthographe est globalement correcte</li> <li>- Le lexique utilisé est globalement approprié et précis</li> </ul> <p>Donc le lecteur comprend le texte produit sans effort particulier</p>	<p>OUI – NON OUI – NON OUI – NON</p> <p>OUI - NON</p>