

Programmation 2020-2021 : Co-intervention

2 BAC PRO Maintenance des véhicules, option VP

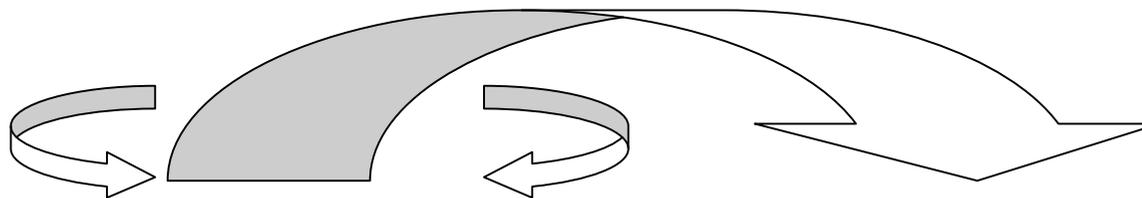
Perspective d'étude en FRANÇAIS : Dire, écrire, lire le métier

Objets d'étude en FRANÇAIS

- Se dire, s'affirmer, s'émanciper
- S'informer, informer, communiquer
- Rêver, imaginer, créer

Les compétences visées en Enseignement Pro

- C1.1 : Collecter les données nécessaires à son intervention
- C1.2 Communiquer en interne
- C3.1 : Remettre en conformité les systèmes, les sous-ensembles, les éléments.
- C3.3 : Effectuer les contrôles les essais.
- C3.6 : Gérer son poste de travail



Période	Objectif	Compétences professionnelles	Enseignement en Français	Activités de Co-intervention
Période 1 Septembre-Octobre 2 heures de co-construction de progression 6 heures	Découverte de son métier	Découvrir les différents aspects de son métier	<u>OE : SE DIRE, S’AFFIRMER, S’EMANCIPER</u> <u>SQ1-Varié les représentations de soi.</u> <i>Comment se présenter à l’écrit et à l’oral ? Fiche scolaire ; questionnaire de Proust ; Etude d’une interview de parcours de vie. - Se décrire comme on voudrait-être.</i>	<u>SQ1-Je découvre mon métier</u> <i>Accueil ; présentation de la co-intervention et de ses objectifs. Premières perceptions du métier. Se représenter les compétences de son métier.</i> <i>-Préparation d’un questionnaire à poser aux intervenants. (Professionnels)</i> <i>- Semaine d’intégration : rencontre de professionnels.</i> <i>-Compte-rendu oral des interviews sur le métier.</i>
	Être capable de connaître son environnement professionnel	C3.6 : Gérer son poste de travail C1.1 : Collecter les données nécessaires à son intervention	<u>SQ2-Sur quoi et sur qui compter sur se lancer dans le futur ?</u> <i>GT -Un objet peut-il être à l’origine d’une passion ? -Comment est-on influencé par un modèle ? Raconter mon premier cours en atelier, et exprimer mes ressentis.</i>	<u>SQ2-J’exprime ses motivations.</u> <i>- Pourquoi ai-je choisi ce métier ? -Ecriture d’un CV et d’une lettre de motivation.</i>

<p>Période 2</p> <p>Novembre- Décembre</p> <p>7 heures</p>	<p>Être capable de réaliser des opérations simples d'entretien</p>	<p>C1.2 Communiquer en interne</p>	<p><u>OE : S'INFORMER, INFORMER, COMMUNIQUER.</u></p> <p><u>SQ3-Différents médias, différentes démarches journalistiques.</u></p> <p><i>-Le métier de journaliste. -Retrouver des informations sur un article de fait divers. Ecriture longue : Rédiger une interview</i></p> <p><u>SQ4-S'adapter aux nouveaux moyens de l'information.</u></p> <p><i>-Faire le tri dans l'information numérique. Les Fake-news Ecriture : Produire une information.</i></p>	<p><u>SQ3-Je lis et je remplis des documents professionnels.</u></p> <p><i>Déchiffrer et mettre en relation les données techniques. - Retrouver des informations dans un document technique, carte grise, une RTA (Revue Technique Automobile) - Savoir remplir un OR (Ordre de Réparation) et un bon de commande.</i></p> <p><u>SQ4- Je m'informe sur le rôle des salariés de l'entreprise.</u></p> <p><i>-Identifier les personnes et leurs rôles dans l'entreprise. Lecture d'organigrammes</i></p>
<p>Période 3</p> <p>Janvier- Février</p> <p>6 heures</p>	<p>Être capable de remplacer des ensembles ou sous-ensembles simples liés à l'entretien.</p>	<p>C3.1 : Remettre en conformité les systèmes, les sous-ensembles, les éléments.</p>	<p><u>OE : SE DIRE, S'AFFIRMER, S'EMANCIPER</u></p> <p><u>SQ5- Confier ses peines et ses joies.</u></p> <p><i>Parcours d'OI : De Sacha à Macha (Roman par courriels) -Les registres de langue. Ecriture : Répondre à un courriel personnel.</i></p> <p><u>SQ6-S'affirmer par la parole.</u></p> <p><i>GT : Lysistrata d'Aristophane Ecriture longue : Ecrire une scène de théâtre, suite de texte.</i></p>	<p><u>SQ5-Je communique en entreprise à l'oral.</u></p> <p><i>-Communiquer en entreprise à l'oral : Se présenter à l'équipe et connaître le rôle de chacun. Trouver sa place dans l'entreprise. Séparer vie personnelle et vie professionnelle. Ecrire et jouer une saynète : Je fais connaissance avec les salariés de l'entreprise.</i></p> <p><u>SQ6-Je communique en entreprise à l'écrit.</u></p> <p><i>-Avoir un échange de courriels professionnels.</i></p>

<p>Période 4</p> <p>Mars-Avril</p> <p>5 heures</p>	<p>Être capable de réparer, remplacer les ensembles ou sous-ensembles.</p>	<p>C3.1 : Remettre en conformité les systèmes, les sous-ensembles, les éléments</p>	<p><u>OE : REVER, IMAGINER, CREER.</u></p> <p><u>SQ6-Enchanter notre environnement.</u></p> <p><i>-L'imagination d'un inventeur est-elle sans limite ?</i> <i>-Inventer votre machine extraordinaire.</i></p> <p><u>SQ7-Se plonger dans un monde fantastique</u></p> <p><i>-Quand la nuit nous joue des tours.</i> <i>-Un univers bouleversé</i></p>	<p><u>SQ7Je partage mon expérience.</u></p> <p><i>-Rendre compte à l'oral de sa première PFMP.</i> <i>Remplir une fiche de présentation de son entreprise et la présenter à l'oral.</i></p> <p><u>SQ8- J'invente un monde professionnel imaginaire.</u></p> <p><i>Imaginez en groupe, l'entreprise de vos rêves. Restitution à l'oral.</i></p> <p><i>-Faire l'inventaire de l'outillage utilisé en entreprise.</i> <i>Détourner des objets professionnels.</i></p>
<p>Période 5</p> <p>Avril- Mai</p> <p>4 heures</p>	<p>Être capable de prendre en charge un véhicule, et de le restituer au client.</p>	<p>C1.2 : Communiquer en interne C3.3 : Effectuer les contrôles les essais.</p>	<p><u>OE : S'INFORMER, INFORMER, COMMUNIQUER.</u></p> <p><u>SQ8-S'informer dans un reportage.</u></p> <p><i>Article intégral : « Grève des jeunes pour le climat. »</i> <i>-Argumenter pour un débat.</i></p> <p><u>OE : REVER, IMAGINER, CREER.</u></p> <p><u>SQ9-Jeux de mots, jeux de poésie.</u></p> <p><i>-Inventer des affiches, slogans pour sauver notre planète.</i></p>	<p><u>SQ9-J'enquête sur les malfaçons.</u></p> <p><u>SQ10-Comment peut-on fidéliser un client ?</u></p> <p><i>L'argumentation commerciale.</i> <i>Jeux de scénettes de situations professionnelles.</i></p> <p><u>SQ11-Je crée un flyer publicitaire.</u></p> <p><i>-Inventer une publicité orale</i> <i>Ou écrite pour fidéliser la clientèle de votre entreprise.</i> <i>(Pour la radio, ou télé, ou internet)</i></p>