

CAP français

Thème : S'insérer dans l'univers professionnel

Problématique : En quoi l'activité professionnelle permet-elle de s'accomplir personnellement ?

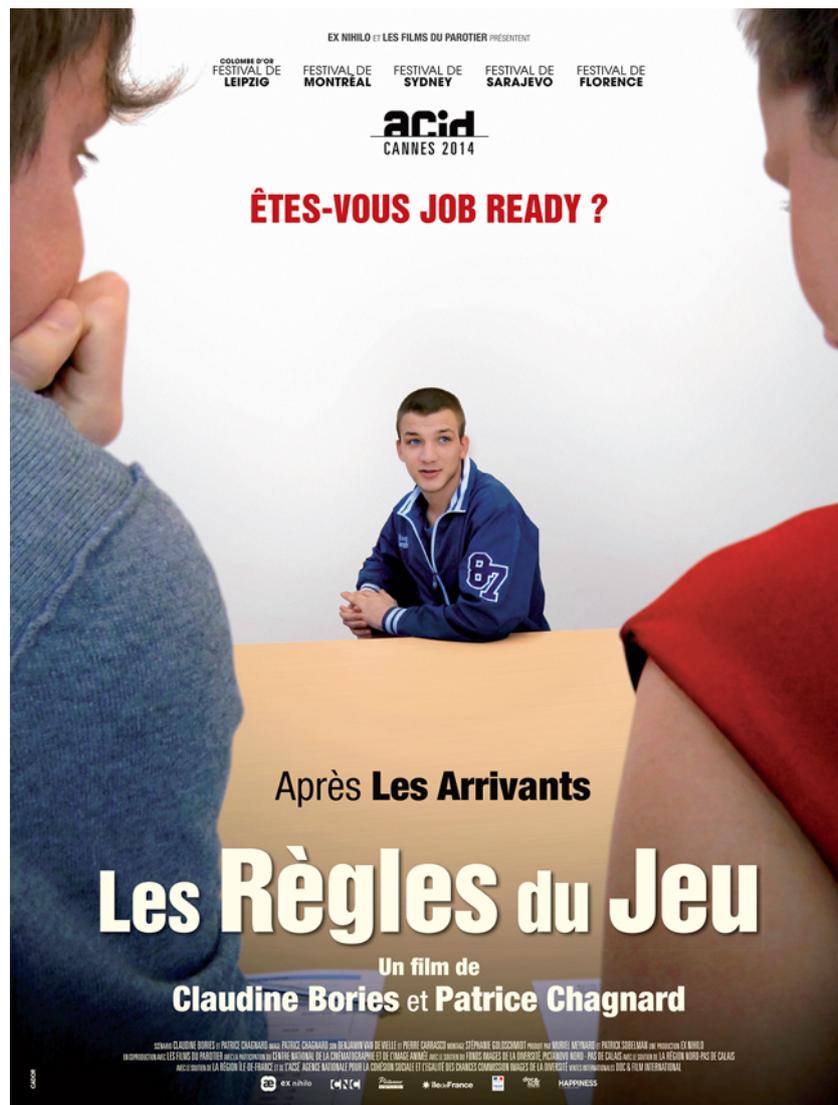
SEANCE 1

I- Document 1 (EO en continu, 10 min)

1) Précise la nature du document ci-dessous puis recopie les informations suivantes :

Le titre : _____

Les réalisateurs : _____



2) Après avoir décrit la photo (les personnages, leur position, le cadre), émets des hypothèses sur la situation qu'elle illustre.

3) Explique le titre.

4) Quelle peut être la signification de la question en rouge « Etes-vous job ready » ? A qui s'adresse-t-elle ?

II- Document 2 : la bande-annonce du film (source : <http://www.happinessdistribution.com/catalogue/158-les-regles-du-jeu>) (CO, 15 min)

1) QCM

a. Les jeunes sont :

- à Pôle Emploi
- au lycée
- dans une entreprise privée de formation
- dans un hôtel

b. L'objectif du formateur est que les jeunes soient :

- job ready
- sans emploi
- scolarisés
- attentifs

c. Face à des recruteurs, Kévin est :

- gêné
- sûr de lui
- convaincant
- arrogant

d. Lolita :

- a obtenu son Bac
- a raté son Bac
- a oublié son sac
- va passer son Bac

e. Son principal défaut est qu'elle :

- n'a pas le câble
- ne sait pas faire la caisse
- encaisse et pète un câble
- casse tout

f. Thierry serait content :

- de ne pas travailler pendant 3 à 4 mois
- de partir en vacances pendant 3 à 4 mois
- de ne pas travailler plus de 3 à 4 mois
- de travailler, même si ce n'est que 3 ou 4 mois

g. Si Hamid a un projet qui lui plait vraiment, il :

- préférerait ne pas se lever le matin
- serait prêt à se lever tous les matins
- ne se lèverait pas tous les matins
- ne voudrait travailler que le matin

2) Relie le mot « job ready » aux compétences qui correspondent :

Etre « job ready », c'est

- être capable de mener un entretien d'embauche
- être capable de faire l'entretien des locaux
- être capable de téléphoner pour trouver une offre d'emploi
- être capable de répondre au téléphone
- réussir un entretien d'embauche

III- Document 3 (30 min) : le synopsis (résumé) du film (source : <http://www.happinessdistribution.com/catalogue/158-les-regles-du-jeu>) (CE)

Lolita n'aime pas sourire. Kévin ne sait pas se vendre. Hamid n'aime pas les chefs. Thierry parle wesh.*

Ils ont vingt ans. Ils sont sans diplôme. Ils cherchent du travail.

Pendant six mois, les coachs d'un cabinet de placement vont leur enseigner le comportement et le langage qu'il faut avoir aujourd'hui pour décrocher un emploi.

A travers cet apprentissage, le film révèle l'absurdité de ces nouvelles règles du jeu.

(*wesh = celui ou celle qui essaye d'être une racaille mais qui ne l'est pas)

1) Avec l'aide de la bande-annonce et des réponses au QCM, écris le prénom de chaque jeune sous sa photo.









2) Après avoir relu le synopsis du film, relie chaque prénom à la phrase qui correspond :

Thierry	ne sait pas se mettre en valeur.
Kévin	ne sourit pas.
Hamid	parle comme une racaille.
Lolita	n'aime pas obéir à des ordres.

3) Souligne dans le synopsis ce qu'ont en commun ces quatre jeunes. Explique ensuite ce qu'ils vont faire dans un cabinet de placement.

4) D'après toi, quels sont le comportement et le langage qu'il faut avoir pour obtenir un emploi et ceux qu'il faut éviter ? Illustre ton propos avec des exemples concrets.

5) Réponds par VRAI ou FAUX et justifie ta réponse en recopiant un passage du synopsis :

Le film fait la promotion des règles qu'il faut adopter pour obtenir un emploi. VRAI / FAUX

Justification : _____

6) Tâche de synthèse orale (EO en continu) : Tu veux proposer à des amis d'aller voir ce film. Donne-leur des informations sur le film et présente-leur les quatre personnages principaux.

SEANCE 2

IV- Document 4 (45 min) : extrait du film « L'entretien de Kévin » (CO)

1) QCM

a. Kévin a :

- 21 ans
- 15 ans
- 16 ans
- 18 ans

b. Il a arrêté l'école :

- à 21 ans
- en 2009
- à 16 ans
- il y a 16 ans

c. Il a effectué un contrat de professionnalisation dans :

- le secrétariat
- la restauration
- la gestion
- le bâtiment

d. Il a des expériences :

- manutentionnaires
- administratives
- hôtelières
- il n'a aucune expérience

e. Il a réalisé des missions :

- sans intérêt
- d'intérim
- intéressantes
- il n'a réalisé aucune mission

f. Depuis 2009, il a :

- un CDD de distributeur de prospectus
- un CDI de ramasseur de détritrus
- un CDI de prospecteur
- un CDI de distributeur de prospectus

g. Il souhaiterait travailler :

- dans l'agriculture
- dans la prospection
- dans la restauration
- dans la production

h. Ce qui lui plaît dans cette activité professionnelle c'est :

- que le temps passe vite
- qu'il apprend des choses intéressantes
- qu'il s'arrête souvent
- qu'il ne travaille pas beaucoup

2) A l'aide des réponses du QCM, expose le parcours et le projet professionnels de Kévin. En quoi le métier qu'il souhaite exercer lui permet-il de se réaliser ? **(EO en continu)**

3) En binôme, rédigez la suite du dialogue entre Kévin et un recruteur et jouez-la (deux questions et deux réponses). **(EO en interaction)**

4) Complète les phrases avec les informations qui conviennent (issues des réponses au QCM) :

« Bonjour, je m'appelle, j'ai ans. Je suis sorti de à ans. Je suis entré en de professionnalisation dans le Et puis après, j'ai eu des manutentionnaires. J'ai aussi un en distributeur de prospectus. »

5) A ton tour, en t'aidant du modèle de Kévin, présente-toi, raconte tes expériences scolaires et professionnelles et expose ton projet. Explique en quoi la formation que tu as choisie et le métier que tu souhaites exercer te permettent-ils de t'accomplir (dis ce que tu aimes dans cette formation et ce métier, ce que cela t'apporte, ce qui t'intéresse et te motive). **(EO en continu)**

EPREUVE DE CONTROLE EN COURS DE FORMATION :**Première étape :**

Tu es un recruteur. Rédige une fiche de synthèse sur le candidat Kévin.

Deuxième étape :

L'agence d'intérim Randstad de Metz a publié cette offre d'emploi sur son site Internet :

MANŒUVRE BÂTIMENT/TP (F/H) en Interim**A propos de notre client**

Nous recherchons pour le compte de notre client un manœuvre en bâtiment/travaux publics (H/F)

Description du poste

Dans le cadre de chantiers en bâtiment et travaux publics, vous intervenez en aide aux maçons pour diverses activités en fonction des besoins chantiers (pose de pavés, bordures...). Vous approvisionnez le chantier en matériel en matériaux et effectuez des travaux de manutention.

Profil recherché

Vous possédez une expérience réussie en tant que manœuvre dans le domaine du bâtiment ou des travaux publics. Vous êtes sérieux et ponctuel. Vous êtes titulaire du Permis B afin de pouvoir vous rendre sur différents chantiers.

(Source : https://www.randstad.fr/offre/001-MTZ-0003559_02C/MAN_UVRE_BATIMENT_TP_F_H_)

Tu es recruteur chez Randstad. Tu as reçu la candidature de Kévin pour cette offre d'emploi. En reprenant la fiche de synthèse précédente, rédige un avis étayé sur le profil de ce candidat pour ce poste.

SEANCE 3

V- Document 5 (30 min) : extrait de la bande dessinée *Les tribulations d'une caissière* (Ed. Nomad_Wol et Akita, 2009)

1) Numérote les vignettes dans le bon ordre

N° _____

N° _____

N° _____



N° _____

N° _____

N° _____

2) Donne un titre à cet extrait : _____

3) Recherche dans le texte les informations suivantes et recopie-les :

- le lieu de travail : _____
- le poste : _____
- le type de contrat : _____

4) Explique les motivations de la jeune femme.

5) Décris l'attitude de l'employeur et explique sa réaction. Quel commentaire cette réaction t'inspire-t-elle ?

SEANCE 4**VI- Document 6 (2 h) : Interview de la blogueuse Anna Sam****Portrait d'Anna Sam, blogueuse de talent**

Over-Blog/ « caissière no futur » : on peut dire que c'est un nom qui engage beaucoup de questions. Parle-nous un peu de toi :

Petite présentation alors : 28 ans, mariée et hôtesse de caisse dans un supermarché parce qu'il faut bien travailler. Côté études, j'ai un bac + 5 en littérature. Je sens déjà les interrogations, mais qu'est-ce que je fais dans un supermarché avec des diplômés comme celui-là ? En fait, mon parcours est plutôt classique : j'ai commencé par un petit temps partiel dans une grande surface quand j'ai débuté mes études universitaires. À la fin de mes études, j'ai gardé mon job et j'ai effectué différents stages (dans le milieu du livre : librairie et maison d'édition) qui n'ont hélas pas abouti à un emploi. Plus le temps a passé et plus j'ai augmenté mes heures de travail comme hôtesse de caisse. [...]

Et même si hôtesse de caisse, ce n'est pas un boulot de rêve, même si la paye n'est pas lourde à la fin du mois (temps partiel oblige), même si on n'est pas bien reconnu par les gens (que ce soit client ou patron) et bien, c'est un boulot comme un autre et on rigole bien quand même...

Du coup le « caissière no futur », quelque part, c'est un peu mon état d'esprit sur mon travail actuel. Je n'y vois pas mon avenir et de manière générale, il ne faut pas se leurrer, dans quelques années, l'hôtesse de caisse n'existera pratiquement plus, remplacée par des systèmes bien plus productifs et qui coûteront moins cher à l'entreprise. L'avenir est ailleurs (pas la vérité hein!)

OB/ Pourquoi en avoir fait un blog ?

Depuis le temps que je parle des histoires qui se passent à mon boulot, on m'a souvent dit que ça vaudrait le coup d'en faire un bouquin. [...] Et plutôt que de laisser traîner mes tribulations pittoresques de caissière dans un coin de ma tête, le blog s'est avéré être une excellente alternative. Je l'ai créé sur un coup de tête il y a un peu plus de 6 mois maintenant et alors qu'au tout début je me demandais si connaître le miroir des grandes surfaces intéresserait un minimum les gens, j'ai été surprise et impressionnée de voir à quel point les clients sont curieux de savoir ce qui se passe de l'autre côté de la caisse.

Et puis, dès la création de mon blog, j'ai pris une ligne directrice à laquelle je tiens : montrer mon boulot de manière positive. Je ne peux me résoudre à me moquer gratuitement et méchamment des gens. Je trouve que ça ne sert à rien au final et surtout cela desservirait la profession. J'ai voulu réhabiliter l'hôtesse de caisse et j'ai plus que dépassé mon objectif. Aujourd'hui, quand des personnes laissent un commentaire ou m'envoient un mail en me disant : « je ne verrai plus la caissière comme avant », alors j'ai tout gagné et une pointe de fierté s'éveille en moi.

Interview réalisée en 2008 par Sandrine BRASSE, publiée sur www.plurielles.fr

1) QCM

- a. La blogueuse est :
 - Hôtesse de l'air
 - Hôtesse de caisse
 - Professeur de littérature

- b. Elle est :
 - Célibataire
 - Séparée
 - Mariée

- c. Son diplôme est :
 - Bac +5 en littérature
 - CAP techniques de commercialisation
 - Bac Pro Management

- d. Elle travaille :
 - A temps partiel
 - A plein temps
 - Seulement le week-end

2) Entoure VRAI ou FAUX et justifie en recopiant une phrase du texte.

a. Elle a un salaire convenable. VRAI / FAUX

Justification : _____

b. Son métier est mal reconnu. VRAI / FAUX

Justification : _____

c. A l'avenir, elle se voit continuer ce travail. VRAI / FAUX

Justification : _____

d. Le blog intéresse les clients. VRAI / FAUX

Justification : _____

e. Son objectif est de montrer une bonne image de ce métier. VRAI / FAUX

Justification : _____

Première partie

- 3) Présente la personne interviewée. Quel est le rapport entre la bande dessinée et cette interview ? Qui est l'héroïne de la bande dessinée ?
- 4) Souligne dans la première partie ce qui correspond à son parcours.
- 5) Quelle opinion a-t-elle de son travail ?
- 6) Explique le titre de son blog « caissière no futur ».

Deuxième partie

- 7) Pourquoi a-t-elle créé ce blog ?
- 8) Souligne les phrases qui correspondent à la ligne directrice du blog.
- 9) Dans quelle mesure peut-on dire que ce travail et ce blog permettent à la jeune femme de se réaliser ?

EPREUVE DE CONTROLE EN COURS DE FORMATION :**Première étape : exercice de réécriture**

Réécris le passage ci-dessous en remplaçant « je » par « elle » :

« J'ai commencé par un petit temps partiel dans une grande surface quand j'ai débuté mes études universitaires. À la fin de mes études, j'ai gardé mon job et j'ai effectué différents stages [...] qui n'ont hélas pas abouti à un emploi. Plus le temps a passé et plus j'ai augmenté mes heures de travail comme hôtesse de caisse. »

Deuxième étape : En te servant de l'extrait ci-dessus, rédige quatre questions qu'un employeur pourrait poser à cette jeune femme.