

CARNAVAL

Communion dans la libération...
Une communauté entière en révolution...
La proclamation des droits
Des sens et des corps
D'un bout à l'autre du corps social
Des faibles aux forts
Des raffinés aux maladroits
Du notable au marginal
Une sorte de halte
Dans le cours du temps
Au début de l'an
Afin que les sens s'exaltent
Que les corps exultent
Que les membres se dénouent
Que les esprits déjouent
L'adversité qu'enfin ils culbutent.
En quelque sorte des parenthèses
Pour contenir, comme par antithèse,
Les débordements païens
Des ventres, des reins
Qui tressautent, virevoltent et vibrent
Avec fureur de vivre
Qui creuse des meurtrières
D'éclats de rires dans les prières.
Abandon du bourgeois, happé,
L'espace d'un moment,
Lors même qu'il jette à bas
Son corset de convenances...
Abandon de l'ouvrier, échappé,
L'espace d'un instant,
Vers des sommets de licence
Sans falbalas.
Les touloulous dans une fraternité
Emouvante mais éphémère
Bousculent ennuis et chimères
Pour chevaucher, au milieu des rires,
Le rythme à coeur ouvert
Avec des mouvements, des gestes

Agréments d'un zeste
D'absinthe de délire.
Belle occasion de gommer un destin,
Un dessin peu propice
En s'aidant des effluves chauds du vidé
Dommage qu'après le feu d'artifice
Des clameurs débridées
On tombe sur les rives des bonheurs sans lendemain.
Vidé paroxysme ! Vidé Exorcisme !
Les démons de la faiblesse
Les démons de l'injustice
Les démons de la souffrance
Les démons du conformisme
Sont refoulés sans complaisance
Aux frontières de la détresse
A l'orée de l'espérance
Pendant ces heures subreptices
Que s'octroie le vidé
Sur la vie d'êtres parfois vidés
De tout espoir, de tout objectif,
Pour tout cela, la carnaval
Demeure une petite revanche
Dans une grande partie.
Ce n'est qu'une manche.
Gagnée dans un duel
Où le choix des armes
Appartient à l'adversité.
Le carnaval demeure ce lopin de terre
Gagné sur les eaux
Cet abattis gagné sur la forêt.
Enfin le carnaval reste et demeure
Une aide à un certain art de vivre.

Michel COME, *Criolla Oyanas*, p. 38- 40.