**EVALUATION DES COMPETENCES D’ECRITURE - 10 POINTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **INVENTION/RESPECT DU SUJET/CONTENU**  *La situation d’écriture est respectée :*  La suite du texte  Le lien logique entre l’extrait et la suite proposée  La longueur du texte produit respecte la consigne générale : au moins 15 à 20 lignes  **Donc le sujet est globalement respecté, l’intérêt suscité et la longueur suffisante** | **4 points**  OUI – NON  OUI – NON  OUI – NON  **OUI – NON** |
| **ORGANISATION**  Le texte produit est un récit  Usage correct des caractéristiques du genre :  - Introduction par la formule imposée - Description du personnage et/récit de ce qu’il fit de marquant ou pas, de normal ou pas - Conséquences éventuelles de cette rencontre sur moi ou interrogations sur ce qu’il pouvait avoir de différent  - Conclusion de mon propos  **Donc le lecteur comprend et suit le récit du narrateur et en comprend le propos tel qu’il est demandé dans le sujet…** | **3 points**  OUI – NON  OUI – NON  **OUI – NON** |
| **EXPRESSION**  La structure des phrases est globalement correcte.  L’orthographe grammaticale est globalement correcte.  Alternance entre le « je » du narrateur et le « il » évoquant le camarade s’avançant dans la classe  L’usage des temps et modes verbaux est correct (temps du récit et de la description ancrant dans un retour sur le passé et un aspect achevé (présent de narration, imparfait, particulièrement).  Les connecteurs textuels sont maîtrisés et on suit la cohérence du propos, la chronologie du récit.  **Donc le lecteur comprend le texte produit sans effort particulier, voire y prend plaisir ou intérêt…** | **3 points**  OUI – NON  OUI – NON  OUI – NON  OUI – NON  OUI – NON  **OUI – NON** |
| **TOTAL / 10 POINTS** | |